



ПЕРИОД
ПІДГОТОВКИ МАГІСТРА
ГАЛУЗЬ ЗНАЙ 01 Освіта
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 014 Середня освіта. Хореографія

Форма навчання: денна
Ступінь: магістр
Термін навчання: 1 рік 4 місяці
На базі освітнього рівня/ступеня бакалавра, спеціаліста
Освітньо-професійна програма

Академічна кваліфікація: магістр освіти
Професійна кваліфікація: учитель хореографії

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

		березень		квітень		листопад		грудень		січень		лютий		березень		квітень		травень		червень		липень		серпень																												
Тижень	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52

II. Бюджет часу (в тижнях)

Курс	Теоретичне навчання та практичні заняття				Підготовка викладачів	Підготовка магістр. роботи	Лекції	Канікули	Всього
	1	2	3	4					
Рікми	39	9	8	2	2	12	72		
I	34	6	2			12	54		
II	5	3	6	2	2		18		

П - теоретичне навчання, В - педагогічна практика, Н - навчальна практика (безвідпривна), С - екзаменаційна сесія, А - аусглітша, К - канікули
Р - підготовка випускної кваліфікаційної роботи

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні	Кількість кредитів ECTS
Навчальна практика (безвідпривна)	I	2	3
Виробнича практика	III	6	9

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Захист випускної кваліфікаційної роботи	III
Комплексний кваліфікаційний екзаме: педагогіка, психологія та методика викладання хореографії	III

V. План теоретичних занять

№	Назва дисципліни	Розподіл по семестрах			Кількість годин							Розподіл по курсах і семестрах (години на тиждень)				
		екзамен	лекції	курсові роботи	Курсові ECTS	Загальний обсяг	аудиторних у тому числі				Самостійна робота	1 курс			2 курс	
							Всього	Лекції	Практики	Семінари		Літературні	1	2	3	4
		17	17	5												
ОБОВ'ЯЗКОВІ ДИСЦИПЛІНИ																
I	Цикл загальної підготовки				26	780	274	48	112		114	506	10,0	7	1	
1.1	Гуманітарна підготовка				8	240	94	14	80			146	4,0	2		
ГП 1.1.1.	Ділова іноземна мова	2			5	150	60		60			90	2	2		
ГП 1.1.2.	Філософія та соціологія освіти	1			3	90	34	14	20			56	2,0			
1.2	Фундаментальна підготовка				18	540	180	34	32		114	360	6	5	1	
ФП 1.2.1.	Цивільний захист та охорона праці в галузі		2		3	90	30	14	16			60	2			
ФП 1.2.2.	Академічна риторика		1		3	90	30	14	16			60	2			
ФП 1.2.3.	Теорія та методика танцю	1 2			12	360	120	6			114	240	4	3	1	
II	Цикл професійної підготовки				19	570	220	72	78		70	350	2	7,0	9	
2.1	Психолого-педагогічна підготовка				9	270	90	42	48			180	4	3		
ПП 2.1.1.	Педагогіка профільної школи	2			3	90	30	14	16			60	2			
ПП 2.1.2.	Психологія профільної школи	2			3	90	30	16	14			60	2			
ПП 2.1.3.	Креативні технології навчання		3		3	90	30	12	18			60			3	
2.2	Науково-предметна підготовка				10	300	130	30	30		70	170	2	3,0	6	
НПП 2.2.1.	Теорія та методика роботи з хореографічним колективом		3		3	90	30	10			20	60			4	
НПП 2.2.2.	Основи мовної комунікації		1		3	90	40	10	30			50	2			
НПП 2.2.3.	Мистецтво балетмейстера		3	2	4	120	60	10			50	60		3,0	2	
ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА																
3.1.	Дисципліни вільного вибору студента															
Вибір за блоками																
Блок 1																
ВВ 3.1.1.	Мистецтво живопису	2	1		24	720	260	42	106		112	460	5,5	3,5	8	
ВВ 3.1.2.	Теорія та методика класичного танцю	1 3	2		5	150	60	4			56	90	2,0	1,0	1,0	
ВВ 3.1.3.	Історія мистецтв	3			6	180	60	10	50			120			4	
ВВ 3.1.4.	Історія театру, кіномистецтва і телебачення		3		3	90	30	6	24			60	2			
ВВ 3.1.5.	Теорія та методика народно-сценічного танцю	3	1		5	150	60	4			56	90	2,0	1,0	1,0	
Блок 2																
ВВ 3.1.1.	Методика викладання художньої культури	2	1		5	150	50	18	32			100	1,5	1,5		
ВВ 3.1.2.	Теорія та методика сучасного танцю	1 3	2		5	150	60	4			56	90	2,0	1,0	1,0	
ВВ 3.1.3.	Історія хореографічного мистецтва	3			6	180	60	10	50			120			4	
ВВ 3.1.4.	Народознавство та хореографічний фольклор України		3		3	90	30	6	24			60			2	
ВВ 3.1.5.	Теорія та методика українського народного танцю	3	1		5	150	60	4			56	90	2,0	1,0	1,0	
Практична підготовка																
ПП 1.	Виробнича (педагогічна) практика	3			9	270						270				
ПП 2.	Навчальна практика (безвідпривна)		1		3	90						90				
Підготовка випускної кваліфікаційної роботи																
Разом																
Кількість екзаменів		14														
Кількість заліків		10														

Навчальний план складено відповідно до стандарту другого рівня вищої освіти "магістра" галузі знань 01 "Освіта" зі спеціальності 014 "Хореографія"

Затверджено на засіданні Вченої ради факультету мистецтв протокол № 11 від 25.05.2017р.

Завідувач кафедри хореографії Анішук Л.М.

Декан факультету мистецтв Рершико І.Г.

Начальник навчально-методичного відділу Барнінок М.В.

Відповідальний за стажування студентів та педагогічну практику по університету Уманько О.В.

